

48 Percy Wemel

Als wij onze klimtocht voortzetten, omhoog langs het ruggenmerg, komen we aan bij het hartchakra. Deze is roodachtig-goud van kleur. De endocriene klier waarmee het hartchakra is verbonden, is de thymus. De thymus brengt in de kinderjaren het immuunsysteem op gang en daarom kunnen we hem vergelijken met een beschermend schild. De belangrijkste rol echter die Percy speelt in het proces van bevrijdende alchemie is het vormen van de heilige Graal in het menselijk lichaam. Het hartheiligdom van de alchemist wordt letterlijk een gouden kelk, die het bloed van Christus kan opvangen en bewaren.

Om dit te begrijpen moeten wij kijken naar de plexi die hier zijn gelegen. Drie plexi worden 'ontstoken' door de nieuwe zielekracht, het goddelijk prana dat voortkomt uit de nieuwe ziel. Dit zijn de plexi van keel, longen en hart. Harry, de nieuwe ziel, dringt door het autonome zenuwstelsel het lichaam binnen en staat aan alle delen zijn glanzende goud af. Percy ontvangt zijn deel door middel van de eerdergenoemde plexi.

De keelplexus vormt de rand van de kelk, de longplexus vormt de kom en de voet van de kelk staat op de hartplexus. Ik hoop dat het hiermee duidelijk is dat iedere zoeker de heilige Graal als mogelijkheid in zich heeft. Alles wat hem te doen staat is te beginnen aan zijn zoektocht naar deze heilige Graal. Het vervaardigen van de heilige Graal, of hem vinden na een zoektocht, is een lang en inspannend proces van intense zuivering. Het bloed van Christus is de etherische substantie van het koninkrijk van God, dat zich met behulp van de broederschap van Christus heeft uitgebreid naar de zoeker, vanaf het moment dat deze de Graal in zijn hartheiligdom heeft toebereid. Als enig zelfzuchtig verlangen de Graal binnenkomt, breekt deze in stukken en moet je als zoeker opnieuw beginnen.

Dit is gelijk aan de legende van Hiram Abiff. Zijn doel was het gieten van 'een glazen zee', of 'kristallen meer'. Dit symboliseert het astrale lichaam waarvan het brandpunt in het hart ligt. Het astrale lichaam van de aardse mens zit vol wensen en verlangens, wat dit lichaam allerlei troebele en modderige kleuren geeft. De zoeker dient zijn astrale lichaam te reinigen en te zuiveren van aardse verlangens, zodat het kristalhelder wordt, als een kristallen meer van zuiver helder water. Geen wonder dat Percy een meisje had met de naam Penelope Clearwater (= Helderwater; in de Nederlandse vertaling heet ze Patricia Hazelaar).

Percy is een afkorting van Percival of Parsifal, een ridder op zoektocht naar de heilige Graal. We weten van de legende van Parsifal dat hij, terwijl hij op zijn queeste is, in de verte een gouden stad ziet. Hij haast zich er heen, maar als hij aankomt is de stad verdwenen. Het beeld blijkt een illusie. In de delen vier tot zes haast Percy Wemel zich ook naar een gouden stad. Is het Ministerie van Toverkunst niet een gouden stad, met zijn gouden deuren, beeldhouwwerken, enzovoort? In deel zeven ondergaat

Percy dezelfde ervaring als Parsifal. Zijn gouden stad gaat in rook op en hij blijft achter met een pijnlijke, maar buitengewoon heilzame, desillusie.

Merk op dat Percy in deel vijf Harry de rug toekeert. Hij zegt zelfs tegen Ron zich niet met Harry op te houden. Dit symboliseert het feit dat als de zoeker wereldse ambities nastreeft hij zijn rug naar de nieuwe ziel keert, waardoor hij de heilige Graal niet zal vinden. Maar Percy keert voor het einde in volledige trouw naar Harry terug en dan helpt hij hem in de eindstrijd tegen Voldemort.

Ik moet toevoegen, in verband met Percy en ook met Charlie, dat een ridder van de heilige Graal twee onsterfelijke vermogens heeft: het zuivere hart en het woord of de spraak. Het zuivere hart vormt het schild van de ridder en het woord is het zwaard. Met deze twee wapens is de ridder onoverwinnelijk en kan hij de bevrijding binnengaan. Het zijn respectievelijk het hartchakra en het keelchakra. Als de nieuwe ziel het hartchakra bereikt en de zoeker erin slaagt zijn hart te zuiveren, heeft hij een magisch schild dat hem onsterfelijk maakt. Loutering wordt door de zoeker verworven door geen aardse emoties en verlangens in het hart toe te laten. Dit kan niet gedaan worden door inspanning van de wil, maar alleen door overgave van het zelf aan de lelie in het hart. De lelie is een symbool, niet alleen van de onsterfelijke vonk van de geest, maar ook van zuiverheid. Als de zoeker zijn lelie toestaat haar kracht te ontplooiën in zijn hart en niet afwijkt, zal hij zijn hart zuiveren en dus het schild van de onsterfelijkheid verwerven. En als het hart gezuiverd is, dan kan de zoeker de andere onsterfelijke eigenschap verwerven: het zwaard, gesymboliseerd door Charlie.