

3 James

Im Kapitel 2 habe ich Lily als die Personifizierung des ewigen Prinzips im Menschen dargestellt. Wir erfahren Lily als die Stimme im Herzen, die uns als etwas Besonderes fühlen lässt, königlich und voller spirituellen Potentials. Sie spricht auch als die Stimme des Bewusstseins zu uns. Ich spreche nicht über die Angst vor Konsequenzen oder die Angst davor Regeln zu brechen. Das Gewissen, über das ich spreche, ist der innere Drang moralisch das Richtige zu tun, aus Selbstrespekt oder weil wir einfach das Richtige für andere tun wollen. Wir möchten andere nicht verletzen. Wir wissen, dass andere ihren unsagbaren Wert haben und davor haben wir einen tiefen Respekt. Wenn wir dieses innere Gesetz des Herzens übertreten, tut es uns weh und wir haben Gewissensbisse. Gewissensbisse in ihrer reinsten Form sind ein tiefes Bedauern, dass man anderen Schaden zufügt, auch wenn sie nicht einmal wissen, dass wir es getan haben und auch niemand anderes es weiß. Das Gewissen kann ein strenger Meister sein, wie die meisten von uns wohl wissen.

Seien Sie dann froh, denn wenn Sie ein Gewissen haben und erfahren haben, was Gewissensbisse sind, dann kennen Sie Lily und haben sie in Ihrem Herzen. Dann haben Sie das Potential, den Pfad der totalen Befreiung zu gehen, welchen auch Harry geht.

Diese Stimme ist in den meisten Menschen ziemlich passiv. Sie hält sie eher davon ab, etwas Falsches zu tun, als dass sie sie dazu bringt das Richtige zu tun. Es kommt jedoch ein Moment, wo diese innere Stimme aktiv wird: James wird geboren! James ist, was einen Menschen zu einem Sucher werden lässt. Das Wort «James» kommt vom hebräischen Namen «Jakob», was so viel wie «Umstürzler» bedeutet. James ist die aktive Kraft, die die passive Stimme des Gewissens verdrängt. James ist die Personifizierung der Kraft im Menschen, die ihn dazu bringt, aktiv nach dem Sinn des Lebens zu suchen. Es gibt ein intuitives Gefühl, dass unsere wahre Bestimmung nicht in dieser Welt liegt und dass dies eine Welt der Illusionen ist und den inneren Hunger nach Frieden, Güte, Wahrheit und Gerechtigkeit nicht stillen kann.

Was verwandelt die passive Stimme in eine aktive? Es ist das Endprodukt von vielen Inkarnationen voller Enttäuschungen, Desillusionierungen und Leiden. Es ist das unterbewusste Erkennen, dass nichts in dieser Welt den inneren Kern unseres Wesens wirklich befriedigen kann, dass all unsere Anstrengungen nur verrückte Ritte auf einem Karussell sind. Das ist James.

James Potter lernt, sich in einen Hirsch zu verwandeln. Der Hirsch ist das uralte Symbol für den Durst nach dem Wasser des Lebens. Das englische Wort «hart» wird manchmal für «Hirsch» gebraucht und ich liebe es, weil es dem Wort «heart»(=Herz) so nahe ist, wo Lily wohnt und woher dieser Durst kommt. Dieses Wort wird in der revidierten Standardversion der Bibel gebraucht und in Psalm 42 gibt es einen fantastischen, kurzen Vers, der alles, was ich sagen möchte, zusammenfasst:

*Wie sich der Hirsch sehnt nach frischem Wasser,
So sehnt sich meine Seele nach Dir, oh Gott.
Meine Seele dürstet nach Gott,
Nach dem Lebendigen Gott.*

Das Wasser des Lebens ist das Symbol für die ursprüngliche, reine, unsterbliche Lebenskraft, die in das Herz dessen eindringt, der sich danach sehnt. Darauf werde ich später zurückkommen.

Zuerst möchte ich kurz Grimms Märchen *Der gläserne Sarg* besprechen. In diesem Märchen wacht der Held eines Morgens zum Klang eines Kampfes zwischen einem Hirsch und einem schwarzen Stier auf. Der Hirsch gewinnt, hebt unseren Helden mit seinem Geweih empor und bringt ihn in die Wüste (Johannes der Täufer!). Der Hirsch legt den Helden nieder und er findet eine Höhle mit einem Glassarg und einem winzigen Schloss. Die Prinzessin (Lily) erwacht und sagt dem Helden, was er tun muss. Sie küssen sich, alles wird wieder lebendig und wenn sie nicht gestorben sind, so leben sie noch heute.

Die Symbolik dafür ist sehr klar. Der schwarze Stier symbolisiert die Kraft, die uns in dieses Universum einsperrt und der Hirsch unsere Sehnsucht nach Befreiung daraus. Der Kampf zwischen den beiden symbolisiert die vielen Erfahrungen, die wir durch zahllose Inkarnationen machen, bis der Hirsch gewinnt. In diesem Märchen ist der Hirsch der Bruder der Prinzessin, während sie in *Harry Potter* Mann und Frau sind.

Lily und James heiraten und ziehen nach Godric's Hollow. Ein «Hollow» ist ein kleines Tal or «Dell» (wie in Rivendell). Godric ist eine legendäre Figur, die ein Haustier hatte. Es wird Sie nicht überraschen, dass dieses ein Hirsch war!

Harry wird aus der Vereinigung der Lilie und dem Hirsch geboren. Wenn das Herz aktiv nach dem Lebenden Wasser dürstet, wird sein Ruf beantwortet und, wie ein erquickender Regen nach Jahren der Dürre, berührt dann eine Einströmung von unvergänglicher Lebenskraft das Herz. Diese Lebenskraft gelangt ins Blut und beginnt ihre Reise durch den ganzen Körper. Harry ist die neue, unsterbliche Seele, unser persönlicher Messias, der uns seit der Zeit des Falls verheißen wurde.

Die Kräfte, die uns in diesem Universum gefangen halten, wissen, was geschieht, wenn ein Kind aus einer Lilie und einem Hirsch geboren wird und sie versuchen es zu töten. Der Hirsch stirbt und die Lilie opfert sich. Die Kräfte der Gefangenschaft, die durch Voldemort personifiziert werden, sind dann neutralisiert und können während langer Zeit keinen weiteren Schaden anrichten, während die Neue Seele ihre Unsterblichkeit beweist.

Natürlich gibt es im richtigen Leben den unsterblichen, ewigen Gedankenfunken im Herzen und die Sehnsucht, die davon ausgeht, stirbt nicht und lebt weiter in der neuen Seele. Wenn die neue Seele in einem Sucher geboren wird, nimmt sie zwei Rollen ein und personifiziert die folgenden beiden Kräfte: ihre innewohnende Güte, sowie ihre Sehnsucht nach dem Lebenden Wasser und nach der Befreiung aus diesem Universum. Darum wird so oft gesagt, dass Harry wie seine Eltern ist. Er gleicht seinem Vater wie aus dem Gesicht geschnitten, außer dass er Lilys smaragdgrüne Augen hat.

Lilys Opfer ist ein wunderbares Symbol für die Beziehung des Suchers mit der neuen Seele, wenn diese geboren wird. Der Sucher muss bereit sein, sich selbst ganz für die neue Seele zu opfern. Diese neue Seele ist fähig den ganzen Menschen zu befreien, was Harry beweist.

Wenn die neue Seele eine gewisse Reife erreicht hat, kann sie die Sehnsucht nach Befreiung dazu verwenden, sich selbst von den Kräften, die sie auf der astralen Ebene gefangen nehmen, zu befreien. Lupin lehrt Harry den Patronus aufzurufen, der die Form eines Hirsches hat. In *Harry Potter und der Gefangene von Askaban* wird Harry von 100 Dementoren angegriffen. Er ruft den Hirsch-Patronus auf und dieser vertreibt sie alle. Die Dementoren symbolisieren die schwarzen, dämonischen Kräfte in der Atmosphäre, die nicht nur die neue Seele stilllegen, sondern sogar ihre vitale Lebenskraft ganz aussaugen können. Was *Harry Potter* in diesem Teil jedoch ausdrückt, ist, dass die neue Seele unzerstörbar ist, solange sie ihre Sehnsucht für das Lebendige Wasser, für die Befreiung, mobilisieren kann. In Psalm 121 wird dies noch mit anderen Worten ausgedrückt:

Ich richte meine Augen zu den Bergen. Woher kommt meine Hilfe? Meine Hilfe kommt vom Herrn.

Die Berge symbolisieren die spirituellen Höhen, die der Sucher erreicht und die Hilfe ist die spirituelle Kraft, die alle Gegenkräfte vertreibt.

Was gibt dem Hirsch die Kraft, alle bösen und widerstreitenden Kräfte zu vertreiben? Alle Kräfte auf der astralen Ebene, also alle Wünsche und Emotionen, haben eine bestimmte Vibrationsfrequenz. Egoistische und böse Gefühle haben eine niedrigere Schwingung, während selbstlose, edle Gefühle eine höhere haben. Die Sehnsucht nach der Lebenskraft aus der wirklichen Welt, außerhalb unseres Universums, hat jedoch eine viel höhere Schwingung als alle Kräfte dieser Welt und ist ihnen also weit überlegen. Sie ist nachgewiesenermassen unbesiegbar.

Dies ist die Botschaft von *Harry Potter*. Trinkt vom Lebenden Wasser und ihr werdet zu eurem göttlichen Ursprung zurückkehren.